
Vorschau 2018

26 11 17 —
29 01 18

Kalin Lindena / Kuratoriumspreis
»Als hättest Du den ewigen Umgang«
[Plastik, Zeichnung, Installation]

Kalin Lindenas Kunst lässt sich nicht in Sparten pressen. Plastik, Malerei, Objekt, Tanz, Performance ihrer Arbeit, die sich immer auf den Raum bezieht, in dem die Kunst geschieht. Auf diese Art und Weise entsteht eine umfassende Raumkunst, die den Betrachter in ihre Inszenierung einschließt. Bühnenbildern nicht unähnlich setzen diese Mise en Scenes einen Reigen von Bildern in notwendigerweise eine Geschichte. Der Dialog, den die Künstlerin in ihren Arbeiten führt, eröffnet der naturgemäß zu ihm selbst zurückführt.

04 02 —
01 04

Horst Hamann
»Sehfahrten«
[Fotografie]

In Jahrzehnten hat sich bei Horst Hamann ein Archiv angesammelt, das in Teilen noch nicht einmal gedruckt publiziert. Jetzt öffnet der Fotokünstler dieses Archiv und stellt neue Fotografien aus 40 Jahren vor, die niemand zu sehen bekommen hat.

08 04 —
20 05

Jürgen Paas
»Jukebox«
[Plastik, Malerei, Installation]

Jürgen Paas arbeitet seit Jahren an der Idee von »Farbarchiven«. Ungewöhnliche Materialien und modulare Systeme verweisen auf einen industriellen Fertigungsprozess zwischen Kunst und Design in spannender Art und Weise berührt und thematisiert.

01 06 —
03 06

23. Galerientage
[Mixed Media / Galerienverband Rhein-Neckar]

Schau des Galerienverbandes Rhein-Neckar: galerie arthea / Sebastian Fath | Contemporary / Döbel
Marianne Heller /
galerie linde hollinger / Galerie Kasten / märz galerie mannheim / Galerie Nisters /
Galerie Julia Philippi / Galerie UP ART / Galerie Zimmermann / Galerie Zulauf

07 06 —
10 07

Fakultät für Gestaltung / Hochschule Mannheim
Werkschau
[Mixed Media]

Studentische Abschlussarbeiten und Projekte

17 06 —
01 07

Lions Art

Vier junge Künstler aus dem Rhein-Neckar-Dreieck präsentiert von den Mannheimer Lions Clubs

08 07 —
02 09

Ansgar Till Baumhauer

»Trauma Transfer«

[Malerei, Objekt, Zeichnung – Kunst + Krieg]

Der Künstler, der sich bereits seit Jahren mit den Themen Kunst und Krieg sowie mit deren Verzahnung beschäftigt, hat vor Ort in Pakistan und Afghanistan recherchiert.

Er stellt historische Beispiele von Kriegsdarstellungen gegen den Alltag in Kriegsgebieten, macht deren Sehgewohnheiten und die Rezeption von Kunst beeinflusst.

07 09 —
16 09

Fakultät für Gestaltung / Hochschule Mannheim

CAPTCHA Designfestival

[Mixed Media]

Das CAPTCHA Designfestival wurde 2014 von Studierenden der Fakultät für Gestaltung der Hochschule Mannheim gerufen, mit dem Ziel bezahlbare Designworkshops anzubieten. Mit diesem Bestreben entstand eine Leidenschaft und Erfolg von einem jährlich wechselnden Team auf die Beine gestellt wird.

23 09 —
21 10

»ZOOM«

Ausstellung junger thüringischer Künstler

Spannende junge Kunst aus einem (leider noch immer) beinahe unbekanntem Bundesland mit den Kuratoren in Erfurt

Beteiligte Künstler:

Konstantin Bayer / Benedikt Braun / Enrico Freitag / Marc Jung / Nora Klein / Paul-Ruben Mundthai / Paul Schiek / Ulrike Theusner

28 10 —
25 11

Susanna Hertrich

»Die Abhängigkeit des Weltbildes von der Länge des Moments«

[Plastik, Fotografie]

Das Sensibilisieren der menschlichen Wahrnehmung für seine Umwelt im digitalen Zeitalter – die Visuelle Umwelt durch die Verwendung künstlicher Technologien – ist zugleich der Leitfaden für die im Mannheimer Ausstellung.

Ein einheitliches gestaltetes Setting ist dazu angelegt, bestehende und neue Arbeiten visuell einzurahmen. Verbindungen visuell deutlich hervorzuheben.

02 12 2018 —
13 01 2019

Fakultät für Gestaltung / Hochschule Mannheim

[Mixed Media]
